

CBSE CLASS X
Hindi Course B (085)**ANSWER KEY***From previous CBSE Board Exam questions***Code: H4K9DS** **Questions: 13** **Maximum Marks: 32** **Generated: 2026-06-15 13:05****SELECTIONS USED**

Source	Previous-year board
Subject	Hindi
Lessons	वीरेंद्र डंगवाल – तोप
Year	2022-2026
Questions selected	13

Composition — Types: 8 Short • 2 MCQ • 2 literature_extract • 1 Assertion-reason

Q1.**[1]**

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर देने के लिए उचित विकल्प चुनकर लिखिए : निम्नलिखित कथन (A) तथा कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़िए। उसके बाद दिए गए विकल्पों में से कोई एक सही विकल्प चुनकर लिखिए। कथन (A) – तोप अत्याचारी सत्ता का प्रतीक है। कारण (R) – तोप जैसी वस्तुओं को सजाकर रखना चाहिए।

- (a) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों गलत हैं।
- (b) कथन (A) तथा कारण (R) दोनों सही हैं।
- (c) कथन (A) सही है, लेकिन कारण (R) गलत है।
- (d) कथन (A) गलत है, लेकिन कारण (R) सही है।

Previously asked in: 2023 4/6/1 Q8 (i)

♦ वीरेंद्र डंगवाल – तोप

5.3 तोप का प्रतीकात्मक अर्थ

5.3.1 सत्ता और शक्ति का प्रतीक

Generated by claude-sonnet-4-6 • 2026-06-15 10:18 • grounding rag

Model Answer**(c) कथन (A) सही है, लेकिन कारण (R) गलत है।**

कथन (A) सही है क्योंकि तोप 1857 की अत्याचारी ब्रिटिश सत्ता का प्रतीक है। कारण (R) गलत है क्योंकि कविता का संदेश है कि अत्याचारी शक्ति का अंत निश्चित होता है।

Explanation

- **कथन (A)** सुरक्षित है — कविता में तोप को कंपनी राज के अत्याचार के प्रतीक रूप में चित्रित किया गया है।
- **कारण (R)** गलत है — कविता यह नहीं कहती कि तोप को सजाकर रखना चाहिए; बल्कि संदेश यह है कि बड़ी-से-बड़ी अत्याचारी शक्ति का मुँह एक दिन बंद होता ही है।
- परीक्षा में विकल्प के साथ एक-दो पंक्तियों में तर्क भी लिखें।

Q2.

[1]

निम्नलिखित प्रश्नों का उत्तर देने के लिए उचित विकल्पों को चुनकर लिखिए : निम्नलिखित कथनों को ध्यानपूर्वक पढ़िए :

- (क) हमारे पूर्वजों ने तोप जैसी अत्याचारी सत्ता को निस्तेज कर उखाड़ फेंका था ।
 (ख) हमें सदा सजग-सतर्क रहना चाहिए ताकि तोप जैसी ताकतें पुनः अपना पैर न जमाएँ ।
 (ग) विरासत से प्राप्त चीजें हमें सिर्फ अतीत की उपलब्धियों से परिचित कराती हैं ।
 (घ) बीता समय कभी नहीं लौटता इसलिए हमें विरासत पर ध्यान नहीं देना चाहिए ।

उपर्युक्त कथनों में से सही कथन बताने के लिए दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प का चयन कीजिए :

- (a) (क) और (ख)
 (b) (ख) और (ग)
 (c) (ग) और (घ)
 (d) (क) और (घ)

Previously asked in: 2023 4/1/1 Q8 (i)

♦ वीरेंद्र डंगवाल – तोप 5.3 तोप का प्रतीकात्मक अर्थ 5.3.2 समय और इतिहास 5.4 कविता का संदेश

Generated by claude-sonnet-4-6 • 2026-06-15 10:18 • grounding rag

Model Answer

सही उत्तर है: (a) (क) और (ख)

Explanation

पाठ प्रवेश में स्पष्ट है कि पूर्वजों ने तोप जैसी सत्ता को उखाड़ फेंका (क सही) और भविष्य में ऐसी शक्तियों को पाँव न जमाने देने की सीख दी गई है (ख सही)। कथन (ग) गलत है क्योंकि विरासत अतीत की चूक भी बताती है। कथन (घ) गलत है क्योंकि विरासत पर ध्यान देना आवश्यक है।

Q3.

[3]

'तोप' कविता के आधार पर तोप और चिड़िया की प्रतीकात्मकता स्पष्ट करते हुए लिखिए कि इस कविता के माध्यम से कवि ने क्या संदेश दिया है ?

Previously asked in: 2024 4/3/1 Q12 (ख)

♦ वीरेंद्र डंगवाल – तोप 5.3 तोप का प्रतीकात्मक अर्थ 5.3.1 सत्ता और शक्ति का प्रतीक 5.3.3 हिंसा और विनाश 5.4 कविता का संदेश

Generated by claude-sonnet-4-6 • 2026-06-15 10:18 • grounding rag

Model Answer

तोप की प्रतीकात्मकता: तोप अंग्रेजों की क्रूर साम्राज्यवादी शक्ति और दमनकारी व्यवस्था का प्रतीक है, जिसने 1857 के स्वतंत्रता संग्राम में वीर सेनानियों को कुचला था।

चिड़िया की प्रतीकात्मकता: चिड़िया सामान्य जनजीवन, स्वतंत्रता और निर्भयता का प्रतीक है। तोप के मुँह पर बैठकर गपशप करना यह दर्शाता है कि अत्याचारी शक्ति एक दिन निष्क्रिय हो जाती है।

संदेश: कवि यह संदेश देता है कि कितनी भी बड़ी दमनकारी शक्ति हो, वह स्थायी नहीं रहती। साधारण जन की जिजीविषा और स्वतंत्रता की भावना अंततः विजयी होती है।

Source: 'तोप' कविता — वीरेण डंगवाल, Chapter 5

Explanation

- तोप = साम्राज्यवादी शक्ति/दमन, चिड़िया = आम जनता/स्वतंत्रता — यह contrast परीक्षा में अवश्य लिखें।
- संदेश में "बड़ी से बड़ी शक्ति भी एक दिन समाप्त होती है" — यह केंद्रीय भाव है।
- 3-mark उत्तर में तीनों बिंदु (तोप, चिड़िया, संदेश) को संक्षेप में लिखना पर्याप्त है।

Q4.

[3]

'तोप' कविता के आधार पर लिखिए कि पूर्वजों से मिली धरोहर का क्या महत्व है ? इन्हें सँभालकर क्यों रखा जाता है ?

Previously asked in: 2024 4/2/1 Q12 (ख)

♦ वीरेंद्र डंगवाल – तोप

5.3.1 सत्ता और शक्ति का प्रतीक

5.3.2 समय और इतिहास

5.4 कविता का संदेश

Generated by claude-sonnet-4-6 · 2026-06-15 10:18 · grounding rag

Model Answer

'तोप' कविता में 1857 की तोप को कंपनी बाग में धरोहर के रूप में रखा गया है। पूर्वजों से मिली धरोहर का महत्व यह है कि वह हमें इतिहास की याद दिलाती है और हमारे अतीत के संघर्षों तथा बलिदानों से परिचित कराती है। इन्हें सँभालकर इसलिए रखा जाता है ताकि आने वाली पीढ़ियाँ अपने पूर्वजों की वीरता और संघर्ष को न भूलें और उनसे प्रेरणा लेती रहें। यह धरोहर राष्ट्रीय गौरव और इतिहास की जीवंत गवाह होती है।

Source: तोप (वीरेंद्र डंगवाल), प्रश्न-अभ्यास, Chapter 5

Explanation

- परीक्षक दो बिंदु देखता है: **(1) धरोहर का महत्व** — इतिहास/संघर्ष/बलिदान की याद दिलाना, और **(2) सँभालने का कारण** — भावी पीढ़ियों को प्रेरणा देना।
- तोप 1857 के स्वतंत्रता संग्राम की प्रतीक है — इस संदर्भ को अवश्य लिखें।
- 'धर' शब्द में 'धरोहर' और 'संचय' दोनों अर्थ निहित हैं — यह कवि का सटीक शब्द-प्रयोग है।
- 3 अंक के लिए दोनों भाग (महत्व + कारण) स्पष्ट रूप से लिखने चाहिए।

Q5.

[2]

'दरअसल कितनी भी बड़ी हो तोप / एक दिन तो होना ही है उसका मुँह बंद' 'तोप' कविता से उद्धृत इन पंक्तियों का प्रतीकार्थ स्पष्ट कीजिए ।

Previously asked in: 2025 4/6/1 Q10 (IV)

♦ वीरेंद्र डंगवाल – तोप

5.3 तोप का प्रतीकात्मक अर्थ

5.3.1 सत्ता और शक्ति का प्रतीक

5.4 कविता का संदेश

Generated by claude-sonnet-4-6 · 2026-06-15 10:18 · grounding rag

Model Answer

इन पंक्तियों में **तोप** अत्याचार, दमन और साम्राज्यवादी शक्ति का प्रतीक है। कवि कहता है कि चाहे कोई शक्ति कितनी भी बड़ी और विनाशकारी क्यों न हो, एक दिन उसका अंत अवश्य होता है। अर्थात् अन्याय और अहंकार की शक्ति शाश्वत नहीं होती — समय के साथ वह निष्क्रिय हो जाती है।

Source: तोप (वीरेंद्र डंगवाल), प्रश्न-अभ्यास (ख)

Explanation

- परीक्षक **प्रतीकार्थ** माँग रहा है, इसलिए केवल शाब्दिक अर्थ पर्याप्त नहीं — तोप = दमनकारी शक्ति, मुँह बंद = उसका अंत/निष्क्रियता, यह जोड़ना अनिवार्य है।
- चिड़ियों द्वारा गपशप करना और बच्चों की घुड़सवारी — ये सब मिलकर यही सिद्ध करते हैं कि शक्ति का अहंकार अस्थायी होता है।
- उत्तर संक्षिप्त किन्तु पूर्ण रखें; 2 अंक में एक-दो वाक्य में प्रतीक बताना और निहितार्थ देना पर्याप्त है।

Q6.

[5]

अब तो बहरहाल
छोटे लड़कों की घुड़सवारी से अगर यह फ़ारिग हो
तो उसके ऊपर बैठकर
चिड़ियाँ ही अकसर करती हैं गपशप
कभी-कभी शैतानी में वे इसके भीतर भी घुस जाती हैं
खास कर गौरैया
वे बताती हैं कि दरअसल कितनी भी बड़ी हो तोप
एक दिन तो होना ही है उसका मुँह बंद ।

निम्नलिखित पठित काव्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प चुनकर लिखिए :

(I) 'छोटे बच्चे उसकी घुड़सवारी कर रहे हैं' इस कथन से क्या अभिप्राय है ? [1]

- (A) तोप पर छोटे-छोटे बच्चों को घुड़सवारी का आनंद मिल रहा है ।
(B) आज़ाद भारत के छोटे बच्चों ने ही तोप की शक्ति को नियंत्रित कर लिया है ।
(C) छोटे बच्चों के लिए अब तोप खिलौना मात्र है ।
(D) अब तोप कंपनी बाग की शोभा है ।

(II) 'अब यह तोप चिड़ियों के बैठने-बतियाने का स्थान हो गया है' – इसका अभिप्राय है [1]

- (A) इस तोप की अहमियत क्षीण हो गई है ।
(B) चिड़ियों को उठने-बैठने की अच्छी जगह मिल गई है ।
(C) चिड़ियाँ भी तोप से भयभीत नहीं होती हैं ।
(D) लड़के तोप से हटते हैं तो चिड़ियाँ आराम करती हैं ।

(III) विनाशकारी विरासती तोप की सँभाल के पीछे क्या कारण हो सकता है ? [1]

- (A) स्वतंत्रता आंदोलन का हिस्सा होना ।
(B) कंपनी बाग के मुहाने की शान होना ।
(C) ईस्ट इंडिया कंपनी की विशेष तोप होना ।
(D) देश की स्वतंत्रता के लिए घातक शत्रुओं से सावधान करना ।

(IV) कंपनी बाग के मुहाने पर रखी तोप क्या सीख देती है ? (i) तोप का अंत निश्चित है । (ii) बच्चे और पक्षी किसी से नहीं डरते । (iii) आततायी के आतंक का अंत निश्चित है । (iv) शक्ति के अहंकार में दूसरों पर अत्याचार नहीं करने चाहिए । [1]

- (A) (ii) और (iv) दोनों
(B) (i) और (ii) दोनों
(C) (i) और (iii) दोनों
(D) (iii) और (iv) दोनों

(V) दरअसल कितनी भी बड़ी हो तोप एक दिन तो होना ही है उसका मुँह बंद । उपर्युक्त पंक्तियों का भाव है – [1]

- (A) सामने वाले को कमज़ोर समझना बड़ी भूल है ।
(B) बड़ी तोप के काम करने की भी सीमा होती है ।
(C) बड़ा समझे जाने से कोई बड़ा नहीं होता ।
(D) मज़बूत शक्ति को भी एकता-शक्ति के आगे झुकना ही पड़ता है ।

Previously asked in: 2025 4/5/1 Q9

♦ वीरेंद्र डंगवाल – तोप

5.3 तोप का प्रतीकात्मक अर्थ

5.3.1 सत्ता और शक्ति का प्रतीक

5.3.2 समय और इतिहास

5.4 कविता का संदेश

Generated by claude-sonnet-4-6 · 2026-06-15 10:18 · grounding stimulus+chapter

Model Answer

(I) उत्तर: (C) छोटे बच्चों के लिए अब तोप खिलौना मात्र है।

(II) उत्तर: (A) इस तोप की अहमियत क्षीण हो गई है।

(III) उत्तर: (D) देश की स्वतंत्रता के लिए घातक शत्रुओं से सावधान करना।

(IV) उत्तर: (D) (iii) और (iv) दोनों

(V) उत्तर: (D) मज़बूत शक्ति को भी एकता-शक्ति के आगे झुकना ही पड़ता है।

Source: 'तोप', वीरेंद्र डंगवाल

Explanation

- (I) तोप पर बच्चे घुड़सवारी करते हैं — यह दर्शाता है कि भयंकर तोप अब बच्चों का खिलौना बन गई है। Option C सबसे सटीक है।
- (II) चिड़ियों का तोप पर बैठकर गपशप करना तोप की घटती प्रासंगिकता और महत्वहीनता को दर्शाता है — Option A।
- (III) तोप को संरक्षित रखने का उद्देश्य है कि यह भावी पीढ़ी को अत्याचारी शत्रुओं से सावधान करे — Option D।
- (IV) कविता का मूल संदेश है कि आततायी शक्ति का अंत होता है और अहंकार में अत्याचार नहीं करना चाहिए — (iii) व (iv) दोनों।
- (V) तोप का मुँह बंद होने की बात सामूहिक प्रतिरोध और एकता की शक्ति की ओर संकेत करती है — Option D।

Q7.

[5]

कंपनी बाग के मुहाने पर
 धर रखी गई है यह 1857 की तोप
 इसकी होती है बड़ी सम्हाल, विरासत में मिले
 कंपनी बाग की तरह
 साल में चमकाई जाती है दो बार।

सुबह-शाम कंपनी बाग में आते हैं बहुत से सैलानी
 उन्हें बताती है यह तोप
 कि मैं बड़ी जबर
 उड़ा दिए थे मैंने
 अच्छे-अच्छे सूरमाओं के धज्जे
 अपने ज़माने में

निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर दिए गए बहुविकल्पी प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त विकल्पों को चुनकर लिखिए :

(i) 1857 के स्वतंत्रता संग्राम में प्रयुक्त तोप को किसने बनवाया था? [1]

- A झाँसी की रानी लक्ष्मीबाई ने
- B ईस्ट इंडिया कंपनी ने
- C बहादुरशाह जफ़र ने
- D मंगल पांडे ने

(ii) काव्यांश के आधार पर तोप की विशेषता थी : [1]

- A बहुत सुंदर और बढ़िया थी
- B पर्यटक उसे देखने आते थे
- C अपनी क्षमता पर गर्व था
- D वर्ष में दो बार चमकाया जाता था

(iii) वर्ष में तोप चमकाने के दिन होंगे : I. गाँधी जयंती II. स्वतंत्रता दिवस III. नववर्ष दिवस IV. गणतंत्र दिवस [1]

- A I - III
- B II - IV
- C I - II
- D III - IV

(iv) हमारे शूरवीरों को मौत के घाट उतारने वाली 'तोप' को हमने सँभालकर क्यों रखा है? [1]

- A आज़ादी की जंग का महत्वपूर्ण हिस्सा होने के कारण
- B अंग्रेजों के अत्याचारों का प्रमाण होने के कारण
- C एक विशाल और ऐतिहासिक तोप होने के कारण
- D स्वतंत्रता विरोधी ताकतों से सावधान रहने की सीख देने के कारण

(v) 'कंपनी बाग के मुहाने पर'- पंक्ति में प्रयुक्त 'मुहाने' शब्द का अर्थ है : [1]

- A प्रवेश द्वार
- B बीचोंबीच
- C अंतिम द्वार
- D बाईं तरफ

Previously asked in: 2025 4/4/1 Q9

♦ वीरेंद्र डंगवाल – तोप

5.3 तोप का प्रतीकात्मक अर्थ

5.3.1 सत्ता और शक्ति का प्रतीक

5.3.2 समय और इतिहास

Generated by claude-sonnet-4-6 • 2026-06-15 10:18 • grounding stimulus+chapter

Model Answer

(i) B — ईस्ट इंडिया कंपनी ने

- (ii) C — अपनी क्षमता पर गर्व था
 (iii) B — II - IV (स्वतंत्रता दिवस और गणतंत्र दिवस)
 (iv) B — अंग्रेजों के अत्याचारों का प्रमाण होने के कारण
 (v) A — प्रवेश द्वार

Explanation

- (i) कविता का शीर्षक 'तोप' है और यह 'कंपनी बाग' में रखी है — "कंपनी" से स्पष्ट है कि यह ईस्ट इंडिया कंपनी की तोप है।
- (ii) काव्यांश में तोप स्वयं कहती है "मैं बड़ी जबर" और सूरमाओं के धज्जे उड़ाने का उल्लेख करती है — यह उसका अपनी शक्ति पर गर्व दर्शाता है।
- (iii) प्रश्न-अभ्यास में उल्लेख है कि दो राष्ट्रीय पर्वों पर तोप चमकाई जाती है — ये हैं **15 अगस्त** (स्वतंत्रता दिवस) और **26 जनवरी** (गणतंत्र दिवस)।
- (iv) यह तोप अंग्रेजी दमन और 1857 के संघर्ष का प्रतीक है — इसे प्रमाण के रूप में संभाला गया है। विकल्प A भी आकर्षक लग सकता है, किंतु तोप भारतीयों की नहीं, अंग्रेजों की थी, इसलिए B अधिक उचित है।
- (v) 'मुहाना' का अर्थ होता है **प्रवेश द्वार** या किसी स्थान का मुख/आरंभ-बिंदु।

Q8.**[2]**

अपने ज़माने में बड़े-बड़े सूरमाओं की धज्जियाँ उड़ाने वाली तोप की वर्तमान समय में क्या स्थिति है ?

Previously asked in: 2025 4/3/1 Q10 (ग)

♦ वीरेंद्र डंगवाल – तोप

5.3.1 सत्ता और शक्ति का प्रतीक

5.3.2 समय और इतिहास

Generated by claude-sonnet-4-6 • 2026-06-15 10:18 • grounding rag

Model Answer

वर्तमान में वह शक्तिशाली तोप कंपनी बाग के मुहाने पर रखी एक विरासत बन चुकी है। साल में दो बार चमकाई जाती है। अब छोटे बच्चे उस पर घुड़सवारी करते हैं और चिड़ियाँ — खासकर गौरैयाँ — उसके ऊपर बैठकर गपशप करती हैं और कभी-कभी उसके भीतर भी घुस जाती हैं।

Source: तोप (कविता), chapter 5

Explanation

- परीक्षा में यह प्रश्न तोप की **वर्तमान दयनीय/निरीह स्थिति** पर केंद्रित है — उसकी पूर्व शक्ति के विपरीत।
- दो मुख्य बिंदु अवश्य लिखें: (1) बच्चों की घुड़सवारी का खिलौना, (2) चिड़ियों की गपशप की जगह।
- यह कविता का केंद्रीय व्यंग्य है — शक्ति का अंत अवश्यंभावी है।

Q9.

[2]

तोप अपना महत्व किस रूप में बताती है ? 'तोप' कविता के आधार पर लिखिए ।

Previously asked in: 2025 4/2/1 Q10 (T)

♦ वीरेंद्र डंगवाल – तोप

5.3 तोप का प्रतीकात्मक अर्थ

5.3.1 सत्ता और शक्ति का प्रतीक

5.3.2 समय और इतिहास

Generated by claude-sonnet-4-6 • 2026-06-15 10:17 • grounding rag

Model Answer

तोप अपना महत्व इस रूप में बताती है कि उसने 1857 के संग्राम में अच्छे-अच्छे सूरमाओं के धज्जे उड़ा दिए थे। वह अपनी शक्ति और विनाशकारी क्षमता पर गर्व करती है। उसे लगता है कि वह अजेय और शक्तिशाली है।

Source: तोप, प्रश्न-अभ्यास, Chapter 5

Explanation

- The question asks how the cannon *boasts* about its own importance — focus on the line "उड़ा दिए थे मैंने अच्छे-अच्छे सूरमाओं के धज्जे।"
- Examiner expects: reference to 1857, the cannon's pride in destroying brave soldiers, and its sense of invincibility.
- Do not go into the irony (birds sitting on it) here — that contradicts the tope's own self-image, which is what the question asks.

Q10.

[2]

तोप और चिड़िया की प्रतीकात्मकता स्पष्ट करते हुए 'तोप' कविता का संदेश स्पष्ट कीजिए।

Previously asked in: 2025 4/1/1 Q10 (T)

♦ वीरेंद्र डंगवाल – तोप

5.3 तोप का प्रतीकात्मक अर्थ

5.3.1 सत्ता और शक्ति का प्रतीक

5.4 कविता का संदेश

Generated by claude-sonnet-4-6 • 2026-06-15 10:17 • grounding rag

Model Answer

तोप साम्राज्यवादी शक्ति, दमन और हिंसा का प्रतीक है, जो एक समय शक्तिशाली थी किंतु अब निष्क्रिय है।

चिड़िया आम जनता, स्वतंत्रता और प्रकृति की शाश्वत शक्ति का प्रतीक है।

संदेश: कितनी भी बड़ी तानाशाही या हिंसक शक्ति हो, एक दिन उसका मुँह बंद होना ही है। जन-शक्ति और स्वतंत्रता की भावना अंततः विजयी होती है।

Source: तोप, प्रश्न-अभ्यास, Chapter 5

Explanation

- परीक्षक दो बिंदु देखते हैं: (1) तोप और चिड़िया की प्रतीकात्मकता, (2) कविता का केंद्रीय संदेश।
- 'तोप = दमनकारी शक्ति' और 'चिड़िया = जनशक्ति/स्वतंत्रता' — ये दोनों प्रतीक लिखना अनिवार्य है।
- संदेश में "एक दिन तो होना ही है उसका मुँह बंद" वाली पंक्ति का भाव अवश्य समेटें।

Q11.

[2]

'तोप' कविता में तोप के साल में दो बार चमकाने का उल्लेख हुआ है। आपकी दृष्टि में इन्हें चमकाने के संभावित कारणों का उल्लेख कीजिए।

Previously asked in: 2026 4/3/1 Q10 (ii)

♦ वीरेंद्र डंगवाल – तोप

5.3 तोप का प्रतीकात्मक अर्थ

5.3.2 समय और इतिहास

5.4 कविता का संदेश

Generated by claude-sonnet-4-6 • 2026-06-15 10:18 • grounding rag

Model Answer

तोप को साल में दो बार — **26 जनवरी (गणतंत्र दिवस)** और **15 अगस्त (स्वतंत्रता दिवस)** — चमकाया जाता है। ये दोनों राष्ट्रीय पर्व हैं। इन अवसरों पर तोप को चमकाना सरकारी औपचारिकता मात्र है — इसके पीछे उस दमनकारी शक्ति का गुणगान है जिसने 1857 के स्वतंत्रता सेनानियों को कुचला था।

Explanation

- परीक्षक दो अवसरों के नाम (26 जनवरी / 15 अगस्त) और चमकाने के पीछे की **विडंबना** — यानी उपनिवेशवादी हथियार को राष्ट्रीय पर्वों पर सम्मान देना — दोनों चाहते हैं।
- कविता में प्रश्न अभ्यास (प्रश्न 4) में यही पूछा गया है, इसलिए दोनों राष्ट्रीय पर्वों का उल्लेख अनिवार्य है।
- उत्तर में व्यंग्य/विडंबना का भाव लिखने से अतिरिक्त प्रभाव पड़ता है।

Q12.

[1]

पठित पद्य पाठों के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर के लिए सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प चुनकर लिखिए : तोप पर बैठी चिड़ियाँ हमें क्या संदेश देती हैं ?

- जीवन नश्वर और क्षणभंगुर है
- बाहरी आक्रांताओं से सावधान रहना चाहिए
- विरासत में मिली चीजों को सँभालकर रखना चाहिए
- अत्याचारी का अंत एक न एक दिन अवश्यभावी है

Previously asked in: 2023 4/2/1 Q8 (i)

♦ वीरेंद्र डंगवाल – तोप

5.3 तोप का प्रतीकात्मक अर्थ

5.4 कविता का संदेश

Generated by claude-sonnet-4-6 • 2026-06-15 10:17 • grounding rag

Model Answer

(d) अत्याचारी का अंत एक न एक दिन अवश्यभावी है

Explanation

The birds sitting on the cannon and chatting convey that no matter how powerful an oppressor (like the British cannon), its end is certain one day — "एक दिन तो होना ही है उसका मुँह बंद।" Option (d) best captures this central message of the poem 'Toop' by Viren Dangwal.

Q13.

[3]

कंपनी बाग की 'तोप' से हमें क्या जानकारी मिलती है ? उससे मिलने वाली सीख का भी उल्लेख कीजिए ।

Previously asked in: 2024 4/5/1 Q12 (ग)

♦ वीरेंद्र डंगवाल – तोप

5.3.1 सत्ता और शक्ति का प्रतीक

5.3.2 समय और इतिहास

5.4 कविता का संदेश

Generated by claude-sonnet-4-6 • 2026-06-15 10:17 • grounding rag

Model Answer

कंपनी बाग में रखी तोप 1857 की क्रांति की यादगार है। यह तोप अंग्रेजों की शक्ति का प्रतीक थी और इसने अनेक वीर सेनानियों को मार गिराया था। अब यह तोप निष्क्रिय पड़ी है — बच्चे इस पर खेलते हैं और चिड़ियाँ इस पर बैठकर गपशप करती हैं।

सीख: यह तोप हमें यह सिखाती है कि कितनी भी बड़ी ताकत क्यों न हो, एक दिन उसका अंत अवश्य होता है। अत्याचार और साम्राज्यवाद की शक्ति स्थायी नहीं होती।

Source: 'तोप' — वीरेंद्र डंगवाल, Chapter 5

Explanation

- परीक्षा में इस प्रश्न के दो भाग हैं: (1) तोप से मिलने वाली जानकारी, (2) सीख — दोनों को स्पष्ट रूप से लिखें।
- "जानकारी" में तोप का इतिहास (1857), उसकी वर्तमान स्थिति (बच्चों का खिलौना, चिड़ियों की बैठक) शामिल करें।
- "सीख" में मुख्य भाव — **शक्ति का अंत निश्चित है** — अवश्य लिखें; यही कविता का केंद्रीय संदेश है।
- 3 अंक के लिए लगभग 70-80 शब्द पर्याप्त हैं।

Available for free from:

<https://cbsegrade10studyguide.com>

<https://github.com/orgs/cbse-free-resources/repositories>

Available for free from:

<https://cbsegrade10studyguide.com>

<https://github.com/orgs/cbse-free-resources/repositories>